

XIV Всероссийская ярмарка социально- педагогических инноваций

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9
имени Михаила Ивановича Баркова»
города Братска**

СБОРНИК
рабочих материалов
«Лига школьного актива для
учащихся 7-10 классов
«Эврика»



Братск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ		
1	Пояснительная записка	3-4
2	Глава 1 Пресс- релиз. Агитпролог. Речёвка. Приветствие команд	5-9
3	Глава 2 Дискуссии. Споры. Поиск истины	10-12
4	Глава 3 Мастер- классы	13-18
5	Глава 4 Тимбилдинг	19-20
6	Глава 5 ИнТиШ- турниры	21-31
7	Глава 6 Словарь «эвриканцев»	32-34
8	Глава 7 Планы лиги школьного актива «Эврика»	35-44
9	Глава 8 «Эврика» в фотографиях	45-51

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На сегодняшний день имеет большое значение возрождение лучших традиций школьного самоуправления. МБОУ «СОШ № 9 имени М.И. Баркова» города Братска представляет форму проведения лиги школьного актива для учащихся 7-10 классов «Эврика».

Это новая форма организации детского самоуправления: встреча, слёт, сбор авангارد-команд всех классов. «Эврика» проводится один раз в четверть, имеет почти постоянный состав участников и трёхчасовую программу деятельности.

На данный момент разработаны и проведены 8 успешных сборов. А это- 10 авангارد-команд из 7-10 классов, 7 игротехников-инструкторов из учащихся 10 класса, 7 тьюторов-тренеров из числа педагогического состава. Всего участников от 64 до 75 человек.

Главной целью нашей «Эврики» является активная социализация школьников во всех сферах деятельности и воспитание созидательной личности с активной гражданской позицией. А для этого необходимо: научить, заинтересовать, дать возможность высказаться, познакомиться с передовым опытом других, и начать действовать, проявляя инициативу и претворяя свои собственные идеи.

Форма проведения лиги (этапы).

I этап.

Организационно-стартовый (знакомимся, подводим итоги сделанного, планируем следующие дела):

- регистрация участников;
- открытие, приветствие;
- брифинг (обзор и анализ сделанного);
- брейнрайтинг (домашнее задание командирам авангارد-команд с предложениями и целями по предстоящим КТД).

II этап.

Тренинг по тимбилдингу (командообразование):

- марафон по пяти различным игровым локациям (учимся работать в сменных командах и побеждать).

III этап.

Мастер-классы:

- психологические тесты, опросы, размышления (узнаём новое о себе);
- волонтерские 10-минутки (говорим о новинках в волонтерском движении страны);
- танц-ритмика «Танцуем все!» (флешмоб);
- оказание первой медицинской помощи в туристическом походе;

- компьютерная регистрация в «Движение первых» и др.

IV этап.

Фудкорт (чайная пауза):

- пьём чай и обсуждаем удачные моменты;
- фотосессия (придумываем и исполняем лучшие командные фотографии).

V этап.

ИнТиШ- турнир «Умнее нас только Энштейн!» (интеллектуально-творческие игры школьников):

- «Путешествие в Наоборотинск»;
- «Вперёд, мозгокруты!»;
- «Что бы это могло быть?»;
- «Мы- умники»;
- «Мы- актёры» и др.

VI этап.

«Эврикский круг» (итоги встречи):

- «Танцуют все!» (флешмоб, разученный на мастер- классе);
- награждение победителей лиги («Лучшая команда», «Лучший актёр», «Лучший автор пословиц и поговорок», «Лучший корректор» и др.)

VII этап.

Финальный сюрприз «Дело мастера боится» (сюрприз сделаем сами-это красиво, забавно и очень весело):

- «Бумажный салют»;
- «Танцующие мешки»;
- хоровод «Берёзка»;
- «Мешок с хорошим настроением»;
- «Коробка с вылетающими из неё шарами» и др.

За время применения на практике данной формы проведения лиги школьного актива получены следующие результаты:

1. Увеличение вовлечённости учащихся 7-10 классов в организацию и проведение мероприятий различной направленности с 30% до 75%.
2. Возрастание самостоятельности, инициативности, заинтересованности участников лиги в программе встреч «Эврика».
3. Стабильно устойчивое формирование активной гражданской позиции детей и их заинтересованное участие в благотворительных и социально- значимых акциях: изготовление маскировочных сетей, сбор средств для нуждающихся (кризисный центр «Колыбель», центр «Братская помощь», волонёрское движение «Армия добра», приюты для бездомных животных).

Каждая «Эврика» даёт установку на практическое дело, которое находит отклик в душе каждого «эврикца»!

ГЛАВА 1

Пресс- релиз. Агитпролог. Речёвка. Приветствие команд

Из словаря: «Пресс-релиз — это информационное сообщение, предназначенное для распространения в средствах массовой информации. Содержание сообщения является информационным поводом для прессы, информационной выжимкой, которая должна представлять интерес для журналистов. Базовые понятия пресс-релиза пересекаются с «заявлениями для прессы» или «новостными бюллетенями», размещаемыми в новостных блоках сайта компании, организации, частного или государственного учреждения».

Для проведения лиги актива 7-10 классов мы разрабатываем пресс-релизы, в которых размещаем информацию о предстоящих видах работы очередной «Эврики». Так же в пресс- релизе указываем ответственных за проведение мастер- классов.

Пример пресс- релиза «Эврики- 1»

ПРЕСС РЕЛИЗ

сбора школьного актива «Эврика»

№ п/п	Наименование дела	Ответственные
1	Регистрация делегаций от классов	Истатина В.Ю.
2	Открытие сбора. Старт	Маскаленко Е.И.
3	Игры- ледоколы	Игровые техники, тьюторы
4	Визитные карточки команд	Делегации от классов
5	Спор- стол «В поисках истины»	Маскаленко Е.И. Попонарева Ю.В. Шелковникова В.В.
6	Мастер- классы: * психологический; * хореографический; * волево-волевой	Камова А.В. Попонарева Ю.В. Саламникова Л.М.
7	Мозговой штурм «Дело гонимое»	Гончарова М.А. Камова А.В. Маскаленко Е.И. Попонарева Ю.В. Шелковникова В.В.
8	«Эвриканский» круг: * квест- игра «Слово на карте»; * новинки «Движимых картин»	Игровые техники
9	Пресс- стена «Эврика» Как всё было!»: * фото; * пожелания; * отзывы и предложения; * шутки, афоризмы	Делегации от классов Гончарова М.А. Истатина В.Ю. Шелковникова В.В.

Для создания атмосферы единения, сплочённости в работе, с целью поднятия настроения используем ***агитпрологи, речёвки, авторские приветствия командам, листовки «эвриканцев», советы начинающим лидерам.*** Это весьма эффективные приёмы, которые позволяют привлечь внимание к той или иной проблеме, новинкам, и в доступной интересной форме помогают решать возникающие вопросы.

Пример агитпролога

1. Привет, друзья! Вас приветствует агитбригада «Товарищ»!
2. Руки к штурвалу!
Помыслы- к солнцу!
Нам высота- не помеха!
3. Сегодня- мечтаем!
Завтра- дерзаем,
Ребята ХХІ века!
4. Не трусь и не молчи,
Будь, как маяк в ночи!
Мы брошены вперёд,
Сердца идут в поход!
5. Мы унаследовали то лучшее, что было у комсомола. Мы не копируем слепо прошлый опыт, но и не отказываемся от своей истории. Мы не делаем различия по цвету кожи, глаз или политическим взглядам!
1. Мы хотим, чтобы кроме проблем и интереса, молодёжь имела идеалы. Мы хотим достойно продолжать молодёжное движение нашей Отчизны!
2. Мы- молодёжь России!
Её интересы- наши интересы!
Её проблемы- наши проблемы!
Наши идеалы просты, понятны и доступны каждому!
3. Честь и честность!
Достоинство и душевная мудрость!
Трудолюбие и любовь к Родине!
4. Мы за здоровье, мы за счастье!
Мы против боли и несчастья!
За трезвый разум, за ясность мысли,
За детство, юность, за радость жизни!
5. Ровесник ровеснику
Скажем смело-
Мир делать лучше
(Все) Наше дело!
1. Ни дня нам на отдых,
За всё мы в ответе:

- За солнце, за звёзды, за счастье на свете!
 За вечную правду о Родине милой,
 За память о храбрых, лежащих в могилах.
2. За юность в расцвете в ответе?
 (Все: В ответе!)
 За мир в целом свете в ответе?
 (Все: В ответе!)
3. За всё, что мы любим и что величаем-
 За всё отвечаем?
 (Все: За всё отвечаем!)
4. Наш лозунг- (Все:) Россию строить молодым!
5. А значит, будущее вершить тебе- молодому гражданину России!

Пример речёвки- кричалки «Мы- «эвриканцы!»

Ведущий:

А мы Э..., а мы Э...

Все:

А мы «эвриканцы!»

Ведущий:

И мы КЛА..., и мы КЛА...

Все:

Классные посланцы!

Ведущий:

Сбор А..., сбор А...

Все:

Сбор актива проведём!

Ведущий:

Школе ПО..., школе ПО...

Все:

Школе пользу принесём!

Пример «Советов начинающим лидерам»

1	Не беги за уходящим днём!
2	После проигрыша думай о том, как выиграть.
3	Просьба, совет, предложение- лучше приказа.
4	Будь готов как к триумфу, так и к поражению. Они обязательно будут.
5	Люби человека, и он станет лучше.
6	Научись подчиняться, а потом- подчинять.

7	Ищи ошибки, а не виноватых.
8	Дай друзьям превзойти тебя.
9	В ссоре замолчи первым.
10	Будь ребёнком, и новые идеи придут.
11	Генералами не рождаются.
12	Всё проходит, пройдёт и это.
13	Последнее слово запоминается лучше.

Пример листовки «эвриканцев»

Листовка «Эвриканцев»

«Время новых дел и социальных активностей!»

1. Акция «Детство без границ». - Проведём!
2. Школьный клуб интересных встреч. - Организуем!
3. «Музыкальная пятница». - Реанимируем!
4. Буккросинг .- Продолжим!?
5. Тематическая инсталляция .- Создадим к 9 мая!
6. Последние звонки. - Отпразднуем!?
7. Школьный ВидеоВестник. - Увидим!
8. ФотоПодиум «Стильный образ Школьника». -
Продолжим создавать!?
9. Кинозал «Закрытый показ». - Проведём!

**Консультации: Понедельник
Среда
Пятница
Каб. №1.**

Пример приветствий команд

1. Всем желаем мы успеха,
А победу лишь себе,
Потому, что в ИнТиШ-деле
Круче «наших» не найти!
2. Мы хотим лишь пожелать
Всем показать себя на «5»!
3. Впереди нас ждёт победа,
Впереди нас ждёт успех,
Потому что, если честно,
Мы сегодня лучше всех!
4. Желаем вам место занять призовое!
Но не первое, а второе!
5. Привет, соперники-друзья!
Над нами солнце светит,
И спешим сказать слова,
Что рады с вами встретиться!
6. Желаем достойно и честно сражаться,
И трудных дорог никогда не бояться,
Пусть славно работают ваши команды,
Всегда восхищая других конкурсантов!
7. Всем присутствующим,
Всем отсутствующим,
Всем сочувствующим
Сердечный, пламенный привет!
8. Желаем вам!
Желаем вам!
Чтоб лучший приз
Достался нам!
9. Пришли сюда на этот бой,
Мы не с пустою головой,
Таковыми же пришли и вы
Все «эвриканы» хороши!

ГЛАВА 2

Дискуссии. Споры. Поиск истины

Из словаря: «*Дискуссия*» – рассмотрение, исследование». Обсуждение спорного вопроса, проблемы; разновидность спора, направленного на достижение истины и использующего только корректные приёмы ведения спора».

Важной характеристикой дискуссии является аргументированность. Дискуссия, т.е., обсуждая проблему, участники учатся аргументированно отстаивать свою позицию.

«*Спор*» – процесс отстаивания каждой из сторон своего мнения, столкновение мнений и попытки убедить оппонента».

Большинство споров оканчиваются компромиссом.

«*Поиск истины*» – процесс выбора фактического истинного значения для элемента данных, когда различные источники данных предоставляют противоречивую информацию о нём».

Примеры форм дискуссий

Брифинг «Эврика в формате Солнца»

Добрый день! Мы приветствуем всех участников сбора школьного актива под названием «Эврика» и надеемся на плодотворную работу на предстоящем сборе.

Начинаем с брифинга «*Эврика в формате Солнца*». Эта фраза как нельзя кстати отражает суть нашего мероприятия.

Цель нашей встречи:

1. Собрать лучших ребят (активных, позитивных) патриотичных, работоспособных, с интеллектуальным и творческим потенциалом.
2. Призвать их быть нашим «Солнцем» и вести за собой свои классы, увлекать, вовлекать в созидательную деятельность, жить интересно и с пользой для общества.
3. Приобрести в школе гражданскую позицию на будущее.
4. Попробовать себя в различных сферах жизнедеятельности.

И школа – лучшее место для этого. Попробуй, что ты можешь, что сумеешь, и в чём твой талант, твои способности. После школы – такой возможности может и не представиться.

Спор – стол «В поисках истины»

1 стол – Я гражданин своего города:

- Какие места города считаете красивыми?

- Какие плюсы и минусы есть в Братске?
- Всё зависит от граждан; вы согласны?
- Почему уезжают из города братчане?
- Быть патриотом и быть гражданином города – одно и то же? В чём разница?
- Чем можем помочь городу?

2 стол – Я не верю в школьное самоуправление, потому что...

- А я верю! Потому что...
- Школа – это не то место, где нам позволять управлять. Согласны?
- Если думать, что-то на благо всем – это понравится каждому?
- Мы можем проявить лучшие порывы души сделать что-то удивительное. Что?
- Для своей школы, для себя можно и постараться, потому что школа и детство не повторяются.
- Пусть школа и дети останутся в памяти яркими воспоминанием. А мы можем многое!

3 стол – Мечтать не вредно!

- Я мечтаю, потому что чего-то хочу в этой жизни... (специальность, профессию, достаток, семью, комфорт, красивые вещи, вкусную еду, путешествия)
- Или я хочу...: (славу, авторитет, открытие, уважение, признание, любовь друзей)
- Или я хочу всё!
- А что я делаю для этого уже сейчас? (пробую себя в различных сферах жизни: учусь всему, много читаю, интересуюсь всем, приобретаю навыки...)
- Я верю в свою мечту, и к ней приду! Так?

Мозговой штурм

«Дело дельное» («ключевые» дела комитета школьного самоуправления)

1. Комитет порядка и дисциплины:

- Рейды (курение, внешний вид, нецензурная речь и т.д.)
- Разговоры начистоту (выходы в класс, вызов на комитет, индивидуальная беседа с нарушителем)
- Разговоры по душам
- Фотоподиум «Стильный образ школьника!» (пример, образец, комплимент)

2. Комитет «Экология, благотворительность, труд»

- Фото – квест «В объективе – доброта»
- Экобумеранг «Стань экологом»
- Десант добра ...

3. Комитет «Культура, досуг, спорт»

- Тематические инсталляции
- «Димкины» пятницы (музыкальные перемены)
- Игро-Холл... «Игры школьного двора»

4. Комитет «Образование, исследование, патриотизм»

- Музейный Олимп (что сделаем для музея)
- Фотомарафон «Учение – свет»
- Календарь военной славы России (каждому классу по каждому вопросу)

5. Комитет «Информационно – издательской деятельности»

- Наш рупор «Ходит по коридору и оповещает всех»
- Видеоновости «Девятая высота»
- Пресс – стена.

ГЛАВА 3

Мастер- классы

Из словаря: «*Мастер-класс* — это специально подготовленное мероприятие для детей, подростков и взрослых по обучению и тренингу творческим, спортивным, интеллектуальным, кулинарным и другим тематическим знаниям. Задача мастер-класса – передача участникам навыков и опыта. В последние годы популярность мастер-классов особо возросла за счёт того, что дети всё больше хотят учиться новым современным увлечениям, количество которых с каждым днём только растёт».

При проведении мастер- классов тьютор- тренеры из числа педагогов являются проводниками новинок в области волонтерства, психологии, так как они играют важную роль в воспитании и являются для подростков не только учителями, но и наставниками, советчиками и примером для подражания. Проводя мастер- классы, тьютор- тренеры стараются создавать располагающую и стимулирующую к положительным действиям среду. Педагог должен создать благоприятную и поддерживающую атмосферу в месте проведения мастер- класса, чтобы подростки могли чувствовать себя комфортно и уверенно. Это включает в себя установление правил и норм поведения, поощрение позитивного отношения и поддержку развития каждого подростка.

Традиционно мы проводим мастер- классы по трём направлениям: «Психология лидерства», «Волонтерская 10- минутка», «Танц- ритмика». Но были и исключения- «Оказание первой медицинской помощи в туристическом походе», компьютерный практикум «Как зарегистрироваться в «Движение первых», «Всё сумеем сделать сами!» (программа РДДМ).

Мастер- класс «Психология лидерства»

Лидерство — это общественное влияние, которое объединяет других и мотивирует прикладывать максимальные усилия для достижения цели. За лидерами идут не из-за формальной власти и полномочий, а из-за доверия и уважения. Хотя эти вещи далеко не всегда взаимоисключают друг друга. «Величайшие лидеры не обязательно совершают великие поступки. Они те, кто подталкивает других людей делать это» (Рональд Рейган).

Лидерские качества — совокупность навыков, знаний, умений, позволяющих личности собирать команду единомышленников и воздействовать на них.

Лидер должен обладать основными качествами:

- целеустремлённый;
- ведёт за собой людей, чётко видя цель и зная способ её достижения;

- умеет мотивировать других;
- добивается выполнения указаний, объясняя целесообразность принятых решений;
- находит подход к любому человеку;
- уверенный в себе.

Не забываем, дорогие друзья, что лидерские качества можно развить в себе!

Виды и формы работы психологических мастер-классов

Тест «Лидер ли я?»

Инструкция к тесту: «Внимательно прочтите каждое из десяти суждений и выберите наиболее подходящий для вас ответ в буквенной форме. Работая с опросником, помните, что нет ни плохих, ни хороших ответов. Немаловажным фактором является и то, что в своих ответах надо стремиться к объективности и записывать тот ответ, который первым приходит в голову».

1. Что для вас важнее в игре?
А) Победа. Б) Развлечение.
2. Что вы предпочитаете в общем разговоре?
А) Проявлять инициативу, предлагать что-либо. Б) Слушать и критиковать то, что предлагают другие.
3. Способны ли вы выдерживать критику, не ввязываться в частные споры, не оправдываться?
А) Да. Б) Нет.
4. Нравится ли вам, когда вас хвалят прилюдно?
А) Да. Б) Нет.
5. Отстаиваете ли вы свое мнение, если обстоятельства (мнение большинства) против вас?
А) Да. Б) Нет.
6. В компании, в общем деле вы всегда выступаете заводилой, придумываете что-либо такое, что интересно другим?
А) Да. Б) Нет.
7. Умете ли вы скрывать свое настроение от окружающих?
А) Да. Б) Нет.
8. Всегда ли вы немедленно и безропотно делаете то, что вам говорят старшие?
А) Нет. Б) Да.
9. Удастся ли вам в разговоре, дискуссии, убедить, привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен?
А) Да. Б) Нет.

10. Нравится ли вам учить (поучать, воспитывать, обучать, давать советы) других?

А) Да. Б) Нет.

Обработка и интерпретация результатов теста:

Подсчитать общее количество “А” и “В” ответов.

Высокий уровень лидерства - А = 7-10 баллов.

Средний уровень лидерства - А = 4-6 баллов.

Низкий уровень лидерства - А = 1-3 балла.

Преобладание ответов “В” свидетельствует об очень низком или деструктивном лидерстве.

Тест «Психологический тип в общении»

Инструкция: «Если вы хотите определить свой психологический тип по отношению к окружающим, то оцените приведенные высказывания в баллах от 0 до 4, затем подсчитайте сумму».

1. Я легко сближаюсь с людьми.
2. У меня много знакомых, с которыми я охотно встречаюсь.
3. Я разговорчивый человек.
4. Я непринужденно чувствую себя с незнакомыми людьми.
5. Мне стало бы неприятно, если бы надолго исчезла возможность общения.
6. Когда мне надо что-то узнать, я предпочитаю спросить, а не копаться в книгах.
7. Мне удастся оживить скучную компанию.
8. Я говорю быстро.
9. Когда я надолго оторван от людей, мне очень хочется поговорить с кем-нибудь.

Интерпретация:

1-12 баллов.

Интроверт. Обращенный в себя, он с трудом вступает в контакт, в компании способен нагнать на всех тоску. Такой человек ориентирован в основном на собственные чувства, сдержан, застенчив, общению предпочитает книгу. В решениях серьезен, эмоциям не доверяет, любит порядок. Пессимистичен, и поэтому вряд ли из него получится хороший организатор.

13-24 балла.

Амбаверт. Для него характерны спокойные, ровные отношения с людьми, ответственность за свои поступки. Именно такими качествами обладают, как правило, лучшие руководители, словом, все, чья работа требует умения общаться с людьми.

25-36 баллов.

Экстраверт. Словоохотливый, общительный оптимист, любит каверзные вопросы, острые шутки. Общение с кем бы то ни было для него не проблема,

и тут он прекрасный импровизатор. Все у него получается легко и непринужденно. Но не менее легко относится и к собственным обязательствам, и поэтому хозяином своего слова его можно назвать лишь с иронией. Несдержан, потому что не считает нужным контролировать эмоции и чувства.

Размышления «Мои табу по жизни»

Табу - это понятие, которое играет важную роль в культуре и обществе. Оно описывает те темы, действия или предметы, которые считаются запретными или неприемлемыми в данной общественной среде. Табу берет свое начало из наших ценностей, норм и верований, и оно может варьироваться в разных культурах и временах. В этой статье мы рассмотрим концепцию табу и его влияние на нас, а также обсудим, какие факторы формируют табу в обществе.

Табу является способом регулирования поведения и поддержания определенных стандартов и норм в обществе. Оно играет важную роль в формировании и поддержании культурного и социального порядка, определяя, что считается допустимым или недопустимым. Табу может быть связано с религиозными предписаниями, этикой, традициями и моралью. Вести обсуждение на темы, которые считаются табу, может вызывать дискомфорт, а в некоторых случаях - приводить к социальным или правовым последствиям.

Напишите 3 своих табу.

Я никогда ...

Я ни за что ...

Я ни в коем случае ...

Я реформатор

Из словаря: «*Реформа* (лат. *reformo*) - изменение правил в сфере человеческой жизни, не затрагивающее функциональных основ, или преобразование, вводимое законодательным путём. В частности, процесс преобразования государства, страны (края, региона) и общества начинаемый властью по какой-либо необходимости» Реформатор осуществляет преобразования, изменения, переустройство какой-либо стороны общественной жизни.

На мастер-классе по этой теме детям было предложено представить себя в роли директора школы, мэра нашего города, министра образования.

Сегодня вам предлагается почувствовать себя реформатором и внести изменения в сферу «вашей» воображаемой деятельности

1. Если бы я был директором школы ...

2. Если бы я был мэром нашего города
3. Если бы я был министром образования ...

Темы «Волонтерской 10- минутки»

1. В тебе живёт волонтер.
2. Волонтерская помощь городу.
3. Создаём общественные активности.
4. Волонтерство как шаг к выживанию.
5. Виды волонтерской деятельности. Что выбираешь ты?
6. Формы и адреса социально- благотворительной деятельности добровольцев нашей школы.
7. Экран благотворительно- волонтерской деятельности «Восхождение на Доброгорье».

Адреса и формы благотворительно-социальной помощи учащихся и их родителей

1.	Фудшеринг • сбор продуктов питания нуждающимся	Кризисный центр «Колыбель»
2.	Корм животным • крупы, овощи, сухари, сухой корм	Приюты: «Кот и пёс» «Добрые руки» «Дружок»
3.	Одежда в хорошем состоянии • детская- от 0 до 17 лет • женская, мужская любого размера	Благотворительный магазин «Кладовка»
4.	Обувь в хорошем состоянии • детская, женская, мужская, спортивная	Благотворительный магазин «Кладовка» Кризисный центр «Колыбель»
5.	Игры, книги, игрушки для детей (в хорошем состоянии)	Кризисный центр «Колыбель»
6.	Шампунь, мыло, гель для душа и т.п.	«Дом милосердия»
7.	Файндрайзинг • сбор средств на лечение детей (способ оплаты любой)	• индивидуальное пожертвование • в фонд города • приюты для животных
8.	Поделки-сувениры (к 8 марта) • игольницы • конфетницы • футляры для очков	Благотворительный магазин «Кладовка»

	• подставки для карандашей и ручек и т.д. и т.п.	
--	--	--

Танц- ритмика «Танцуй, пока молодой!»

Цель мастер- классов по танц- ритмике состоит в раскрепощении подростков, в возможности «стать другими», раскрыться, почувствовать себя нужными коллективу, стать необходимой частью лиги школьного актива.

В течение 1- 3 четверти участники сборов под руководством тьютор- тренера, ответственного за данный мастер- класс, разучивают определённые движения, которые объединяются в массовый танец в конце итоговой встречи.

Были подготовлены флешмобы ко Дню рождения города, к Новому году, к проведению ТаРаМассов (**Т**анцевально- **Р**азвлекательные **М**ассовки, проводимые Советом учащихся по пятницам, т.н. «музыкальные перемены»).



ГЛАВА 4

Тимбилдинг

Из словаря: «*Тимбилдинг*» – другими словами «построение команды» или «командообразование». Мероприятия, которые призваны сплотить коллектив, повысить эффективность его работы и помочь стать командой».

Цель тимбилдинга при проведении лиги – формирование сплочённого детского коллектива. Из отдельных личностей тьюторам-тренерам необходимо построить команду, которая будет способна совместно решать задачи, принимать решения и достигать целей. Подростки должны не просто выполнять данные им задания, но и понимать, как в целом выполнение заданий будет отражаться на других участниках игры.

Для детей тимбилдинг – это сплочение команды с помощью различных игр. С помощью тимбилдинга в игровой интересной и весёлой форме подростки учатся взаимодействовать, поддерживать друг друга, работать вместе, чтобы достичь общей цели. С помощью тимбилдинга многие ребята успешно справляются с неуверенностью в собственных силах.

В первые встречи лиги целью тьютор-тренеров при проведении тимбилдинг-тренинга было научить ребят объединяться в группы, находить решение при выполнении общих заданий. Вскоре пришло понимание, что этот этап дети успешно прошли, они прислушиваются друг к другу, ищут наиболее результативный выход из предложенных ситуаций, и, как результат, образовывались настолько дружные команды, которые при прохождении следующих этапов встречи не желали «делиться» на микрогруппы по классам.

В результате отдельные игровые занятия переросли в отдельный этап встреч лиги – в *тимбилдинг-марафон*.

Тематика проведённых занятий по тимбилдингу

1. «Ирландская дуэль» («уколоть» большим пальцем спину дуэлянта).
2. «Сесть на стол» (10 человек одновременно усаживаются на стол/лавку таким образом, чтобы никого не оставить на полу).
3. «Под общей звездой» (построиться по дате рождения, по длине волос, по росту и т.д.).
4. «Строители» (построиться в виде круга, треугольника, определённой буквы, косяка птиц).
5. «Остров мал, но нам не тесно».

6. «Раз, два, три...» (счёт по очереди без договора).
7. «Синхрон» (показывают по очереди любые движения, потом надо повторить движения всей команды одновременно).
8. «Кольцеброс» (надеть кольцо на стойку в броске).
9. «Дартс».
10. Бочечный спорт - петанк.

Тимбилдинг- марафон

1. «Мы- команда!»
2. «Вместе мы- сила!»
3. «Мы можем всё!»

Провели такие командные игры, как «Брось- перебрось», «Стакану место», «Сбей мишень струёй воздуха», «Собери квадраты коктейльной трубочкой», «Развяжи, что завязалось» и др.



ГЛАВА 5

ИнТиШ- турниры

ИнТиШ- Интеллектуально- Творческие игры Школьников.

Цель интеллектуальной игры- процесс выбора фактического истинного значения для элемента данных, когда различные источники данных предоставляют противоречивую информацию о нём. Интеллектуальные игры развивают воображение, память, логику, внимательность.

Цель творческих игр- всестороннее развитие активной деятельности.

На «Эврике» успешно совмещаются интеллектуальные и творческие задания, объединённые общим названием «ИнТиШ- турнир».

Виды и формы проведённых турниров

- Путешествие в «Наоборотинск» (т.е. «перевёртыши»).
- Что же это может быть? (краеведческая угадка).
- Диктант коротких слов (письменно).
- Крокодил (покажите, изобразите – мы отгадаем).
- Вперёд! Мозгокруты «Объединим необъединимое».
- Угадай мелодию без всякой мелодии.
- Турнир «Проще простого».
- Турнир «Знаем всё и даже больше».
- «Хочу понять другого».
- Версиада.
- «Мы все философы немножко».
- Квест-дорожка «Слова из песен»
- Игра-поиск «Дома-буквы»

«Путешествие в Наоборотинск» или просто «Перевёртыши».

Вопросы тура.

Какая фраза «перевёрнута»?

1. Зашёл волчище посидеть.
2. Чёрная луна Антарктиды.
3. Бродяги невезения.

4. Иван и не его банда.
5. Учителю счастье – закрывай окна.
6. Легки вы, кеды Чингисхана.
7. Крестики-нолики выплёвывают анаболики.
8. Громче кошки – мышь в подвале.
9. На ложной обочине стоите, господа.
10. Полпроля перед дверью радостно заткнулись.
11. Ненависть до последнего вздоха.
12. Вы – боевые звери, и ваша телега едет в главном кювете.
13. Диван не поднять лежащему.
14. Лишь трусливому не подняться в небеса.
15. Несколько кошек и 1 артиллерист.
16. В чистом поле баобаб заgnётся,
В чистом поле будет он стареть,
И весной, и осенью согнутый
Будет баобабище желтеть.

Правильные ответы:

1. Вышел зайчик погулять.
2. Белое солнце пустыни.
3. Джентльмены удачи.
4. Тимур и его команда.
5. Пришла беда, открывай ворота.
6. Тяжела, ты, шапка Мономаха.
7. Эники-беники ели вареники.
8. Тише мыши, кот на крыше.
9. Верной дорогой идёте, товарищи.
10. Две гитары за стеной жалобно заныли.
11. Любовь с первого взгляда.
12. Мы мирные люди, но наш бронепоезд стоит на запасном пути.
13. Дорогу осилит идущий.
14. Только смелым покоряются моря.
15. Четыре танкиста и собака.
16. В лесу родилась ёлочка,
В лесу она росла...

Краеведческая угадайка «Что же это может быть»

В нашем городе появилось много различных объектов (магазины, пекарни, агентства, солоны, парикмахерские...) с названиями, по которым иногда трудно понять, что же это такое. Попробуем угадать слова.

Вопросы тура.

1. Манго – это...
2. Звезда – это...
3. Максимум – это...
4. Соффитто – это...
5. Любимая – это...
6. Бармалей – это...
7. Руно – это...
8. Африка – это...
9. Виола – это...
10. Золотой ключик – это...
11. Танатос – это...
12. Макар – это...
13. Уголок – это...
14. Добрый дедушка – это...
15. Алло, говядина – это...
16. Сытый папа – это...
17. Таков лозунг – это...
18. Ичи Банбоши – это...
19. Анаит – это...
20. Эгида – это...
21. Горлодёр – это...
22. Ниппон – это...
23. Фундамент – это...
24. Эсмиральда – это...
25. Блеск – это...

Правильные ответы:

1. Салон штор.
2. Агентство недвижимости.
3. Изготовление теплиц.
4. Агентство натяжных потолков.
5. Любимая пекарня.
6. Автомастерская.
7. Салон кожи и меха.
8. Продовольственный магазин.
9. Парикмахерская.
10. Агентство недвижимости.
11. Бюро ритуальных услуг
12. Продовольственный магазин.
13. Кофейня.
14. Магазин.

15. Гриль-бар.
16. Гостиница.
17. Кафе.
18. Кафе.
19. Оформление фуршетных столов.
20. Клуб настольных игр.
21. Караоке.
22. Кафе.
23. Агентство недвижимости.
24. Кафе.
25. Услуги клининга.

Диктант коротких слов (письменно)

Задание.

1. Ведущий читает значение слова.
 2. Каждая команда вписывает это слово в лист ответов.
- Большой сосуд для жидкости (бак)
 - Вид лёгкой атлетики (бег)
 - Жизненный уклад, повседневная жизнь (быт)
 - В религии и народных повериях злой дух (бес)
 - Местность, видимая взору (вид)
 - Мерзкий, отвратительный человек (гад)
 - Поощрительный возглас при прыжке (гоп)
 - Большая сумма денег (куш)
 - Устройство для доступа куда-нибудь (лаз, ход)
 - Физиологическое состояние покоя и отдыха (сон)
 - Линия ровно расположенных однородных предметов (ряд)
 - Звук определённой высоты (тон)
 - Отражение звуков от предметов (эхо)

«Объединим необъединимое» или «Что общего»

Вопросы тура:

1. Что общего между верблюдом и кактусом?
2. Что общего – мох, миссисипский аллигатор и папоротник?
3. Что общего у сокола-сапсана и бамбука?
4. Что объединяет кленовый лист и тростник?
5. Что объединяет кенгуру и страуса?

6. Что общего – арбуз, секвойя, слон и страус?
7. Что общего – страус и пингвин?
8. Что объединяет синего кита, медведя и слона?
9. Что общего у крысы, ежа и верблюда?

Правильные ответы:

1. Они накапливают воду в себе.
2. Самые древние на земле.
3. Самые быстрые.
4. Сахар.
5. Они не ходят задом.
6. Самые большие.
7. Не умеют летать.
8. Самые крупные.
9. Долго живут без воды.

Угадай мелодию без всякой мелодии.

1. Песня о том, как хорошо быть оказывается, женой.
(«Женское счастье»)
2. О том, как с обвязанной и окровавленной головой он идёт вперёд!
(«Песня о Щорсе»)
3. О том, как мы ничего не боимся (ни льдов, ни облаков).
(«Марш энтузиастов»)
4. О том, как можно уходить на восток, на запад.
(«Дан приказ»)
5. О том, как хорошая и красивая, но вечерняя, зато неугасимая.
(«Услышь меня, хорошая»).
6. О том, как пусто, грустно, когда Он летает где-то.
(«Нежность»)
7. О самой экстравагантной обуви, которую маменька зачем-то прячет.
(«Валенки»)
8. О мужике, который теряет, молчит, моргает, вздыхает.
(«И кто его знает»)
9. Об источнике нужной информации о Милом дружке (источник с кнопочками).
(«Кнопочки баянные»)
10. О нём, о том, кто дарит сказки, шутит с нами, горит, как пламя, осыпает звездопадом и так далее.
(«Синий лён»)
11. О том, как обалденно хороши вечера и как хорошо танцевать, гулять, петь, играть.

- («Хороши вечера на Оби»)
12. Песня о крайностях и бескрайностях, которые он тебе может подарить.
(«Увезу тебя я в тундру»)
13. Песня о парне и о заклинании, чтобы ходил ко мне (но чтоб ходил, пока молоденький). На кой чёрт Старенький мне он.
(«Володенька»)
14. Песня о нескончаемых проблемах общеобразовательной школы: то сочинение, то труды, то ещё что-нибудь эдакое!
(«Песня первоклассника»)
15. О безотказном инструменте для поднятия настроения в хмурый день.
(«Улыбка»)
16. О месяце, который Юн, о парке, который стар, о сердце, которое замёрзло, от радости, которая впереди.
(«Крылатые качели»)
17. Песня о друзьях всего живого, о прародителях партии «зелёных» и Гринписа.
(«О чибисе»)
18. О таком месте на земле, которое хрен-два, где ещё найдёшь.
(«Наш край»)
19. О той Дале, которая смотрит на тебя, чем попало: и звёздами, и башнями, и лаской, и любовью.
(«Родина слышит»)
20. Песня о том, как мужественному бойцу снятся очень необыкновенные сновидения: мохнатые тучи, вспышки, бушлаты, патрули и так далее.
(«Крейсер Аврора»)

ИнТиШ-турнир «Проще простого»

I. Объяснялки:

1. Растёт на огороде; кладут в винегрет; бывает на платье.
(горошек)
 2. Её любят кушать; шофёр её крутит; это жена барана.
(баранка)
 3. Туда иногда «сажаются»; сейчас ими пользоваться не модно; раньше их все надевали в дождь.
(галоши)
 4. Это есть у девочек; бывает у песка; в деревне она нужна в июле.
(коса)
-
1. Он бегает в лесу; так называется причёска у мальчика; вкусно приготовленное мясо.
(ёжик)

2. Она растёт в поле; есть такая игра; когда на неё похож нос.
(картошка)
3. Это проходит в школе; там выступает директор, где что-нибудь решают; и кого-нибудь ругают.
(педсовет)
4. Её любят все ученики; туда все спешат; после неё тяжело бегать.
(столовая)

1. Их все любят; на них все едят; когда это начинается – все вылетают с криком; это когда девочки бегают за мальчиками.
(перемена)
2. Некоторые любят его есть; его всегда не хватает; от него становишься грязным.
(?)
3. Без неё не бывает праздника; она бывает весёлая, грустная, душевная, модная, забытая; некоторых она делает миллионерами.
(музыка)
4. Без него нельзя обойтись; оно висит на стене; если я болею, мне мама говорит «позвони Маше и узнай».
(расписание уроков)

II. Интуиция (верно – нет):

5. В Японии на доске пишут кисточками с цветными чернилами (да).
 6. В Австралии практикуют применение одноразовых досок (нет).
 7. Гёте подарил своё перо Пушкину (да).
 8. Авторучка была изобретена в Древнем Египте (да).
-
1. Шариковая ручка сначала применялась военными лётчиками (да).
 2. В некоторых странах выпускают витаминизированные карандаши (для детей, которые грызут карандаши) (да).
 3. В некоторые виды карандашей добавляют экстракт моркови для прочности грифеля (нет).
 4. При Петре I в ходу была «картузная» бумага, её применяли для изготовления картузов. Верно – нет? (нет, для изготовления боевых снарядов).
-
1. Мода стала создаваться впервые во Франции (нет, в Италии).
 2. А вот украшения из драгоценных камней появились впервые в Египте (да).
 3. Раньше в Нью-Йорке можно было подписаться на газеты бесплатно за определённое количество ненужного трепья (да, 19 век, нехватка сырья).
 4. Одна морская миля – это примерно 500 м. (нет! 1853 м.)

1. Что такое Зунзунито?:
 - жилище аборигенов Австралии;
 - самая маленькая птица в мире;
 - блюдо из морепродуктов;
 - музыкальный ударный инструмент.
 2. Что такое Шурма?:
 - блюдо из мяса, лаваша, зелени, специй;
 - город в Кировской области;
 - тёплая накидка на плечи.
 3. Что такое коллаборация?:
 - смесь самого неожиданного (песок, конфета, краски, фольга);
 - скульптурное сооружение на экологическую тему;
 - разовое или временное взаимосотрудничество.
 4. Альпинарий – это:
 - база отдыха в Альпах с местным колоритом;
 - заповедный участок с представленной альпийской фауной и флорой;
 - ландшафтное сооружение из камня, цветов и растений.
-
1. Карванер – это:
 - дом на колёсах;
 - шестиместный прогулочный катер;
 - площадка под обрывом для обзора.
 2. Образива – это:
 - жёсткая сторона губки;
 - обложка для документов;
 - выставочный экспонат.
 3. Треш-стримеры – это:
 - гончики на необычных предметах;
 - путешественники без денег на попутках;
 - блогеры-хулиганы в эфире.
 4. Спиддейтинг – это:
 - корпоративная игра на сплочение;
 - краткое свидание за 5 минут;
 - клуб быстрых знакомств.

«Хочу понять другого»
(что такое толерантность)

Толерантность это -

- у испанцев: 1. Равенство

2. Признание отличий

- у французов: 1. Милосердие
2. Допустимость думать и действовать иначе
- у англичан: 1. Инокомыслие
2. Терпимость и снисходительность
- у китайцев: 1. Великодушие
2. Благосклонность
- у арабов: 1. Признание отличий
2. Прощание и сострадание
- у русских: 1. Терпению к чему-либо и к кому-либо
2. Умение мириться
3. Стойкость и выносливость

Версиада

(интеллектуально-конкурсная программа)

Задание: Прослушайте ситуацию. Обсудите с командой все варианты ответов. Разработайте свою версию ответа: если вы дадите научное обоснование – получите жетон «яблоко» (т.е. попали в «яблочко»), если вы дадите фантастическое обоснование – получите жетон «журавль» (т.е. «журавль в небе = это не синица в руках»), если вы дадите юмористический ответ – получите жетон «улыбка».

1. Великий полководец Суворов заказал при жизни Державину эпитафию на свою могилу. Когда Державин её написал, Суворов восхищённо воскликнул «Боже! Как хорошо!» Что написал Державин?
Ваша версия:
(здесь лежит Суворов)
2. Эта известная парочка – мужчина и женщина, появившись однажды на киноэкране так всем понравились, что потом появлялись несколько десятков лет и только вдвоём и в разных фильмах по жанру. Кто они?
Ваша версия:
(«Рабочий и колхозница»)
3. Вот уже много лет Бирма продаёт Китаю живых свиней, а покупает у Китая свинину. Почему?
Ваша версия:
(Буддизм запрещает убивать всё живое)
4. Один из туристов взял самую тяжёлую ношу и был единственный в группе, который не устал от неё. Что за ноша?
Ваша версия:
(продукты питания)
5. Может ли учитель, дойдя до кондиции, получать деньги?

Ваша версия:

(кондиция=частные руки)

6. Случай был в Лондоне: Идут 3 человека

— богатый адвокат;

— бедный адвокат;

— и с ними Дед Мороз.

Видят, лежат деньги (немалые) – 50 фунтов. Кто поднимет их?

Ваша версия:

(...)

7. И кто это придумал, и откуда это пошло – новорождённых мальчиков перевязывать голубыми ленточками, а девочек – розовыми?

Ваша версия:

(лента на одеждах Святого Андрея первозванного и Екатерины Великой)

8. Королева Виктория получила в подарок самый крупный алмаз (186 карат). Его судьба печальна – он никогда не продавался. За него всегда проливали кровь. Из рук в руки он переходил только в следствии грабежей. Что сделала Виктория – последняя хозяйка драгоценного камня.

Ваша версия:

(сточила)

9. Среди военных памятников есть памятник коту. Где, кому и за что?

Ваша версия:

(Санкт-Петербург, кот Елисей, за борьбу с крысами)

«Мы все философы немножко»

Продолжи...

1. Мысль, прежде, чем стать мыслью, была..... (чувством)

Чем была мысль? (К.С. Станиславский)

2. Ум всегда в дураках у..... (у сердца)

У кого или чего в руках ум?

3. Работа подобно автомобилю сама собой катится только..... (под гору)

Куда катится работа сама собой? (американский афоризм)

1. Приучи свой разум к сомнению, а сердце..... (терпимости)

К чему надо приучить сердце? (Г. Лихтерберг)

2. Если уж заблуждаться, пусть это будет по..... (по велению сердца)

По чьей вине?

3. Только тогда принимай в руки власть, когда..... (научишься повиноваться)

(Солон)

1. Достоинство человека определяется тем, каким путём он идёт к цели, а не тем..... (достигнет ли он её)
Закончите! (Абай Кунонбаев)
 2. Мир никогда не удавалось, не исправить, ни утешить.....
(репрессиями)
Чем нельзя изменить мир? (К. Маркс)
 3. Мы должны быть рабами законов, чтобы..... (стать свободными)
(Цицерон)
-
1. Зло, есть грубейшая форма..... (невежества)
Форма чего? (Н. Рерих)
 2. Источник добра – милосердие, а источник зла есть..... (тщеславие)
(Ф. Шатобрион)
 3. Пьянство есть упражнение в..... (безумии)
Упражнение в чём? (Пифагор)

Квест-дорожка «Слова из песен»

Берём три популярные детские песни. Перемешиваем слова и расклеиваем их по комнате. Задача игроков найти как можно больше слов, догадаться из каких они песен и сообщить названия каждой. Можно взять слова из одной любимой песни.

Какую песню вам загадали?

Игра-поиск «Дома-буквы»

Если умеете активно пользоваться поиском в интернете, то предложим такое задание. Сообщаем и просим составить слово на русском языке.

- Москва, ул. Довженко, 6
- Минск, ул. Сурганова, 88
- Санкт-Петербург, Набережная канала Грибоедова, 30-32
- Екатеринбург, ул. Заводская, 44
- Нижний Новгород, ул. Кремль, 1
- Иркутск, ул. Байкальская, 77
- Барнаул, ул. Гоголя, 52
- Нур-Султан (Астана), ул. Акан Сери, 22, школа-гимназия 58.

Вводя эти адреса в поиск по карте можно заметить, что дома по этим адресам очень напоминают буквы. Когда впервые замечаешь эту закономерность, то восторгу нет предела.

Из вышеуказанных адресов, получается слово «ПЕРСОНАЖ».





ГЛАВА 6

Словарь «эвриканцев»

Слово	Значение
Брейнрайтинг	Брейнрайтинг – это творческий метод поиска решений, который позволяет эффективно генерировать идеи в атмосфере полной творческой свободы. Отличительной чертой брейнрайтинга является его коллективный подход, где участники группы активно участвуют в процессе создания и развития идей. Ключевая идея метода заключается в том, что участники предлагают свои идеи, записывая их на листочках, а затем передают эти листочки по кругу.
Брейншторминг (брейнсторминг)	Мозговой штурм, или, как его ещё называют, брейншторминг (брейнсторминг) — это методика коллективного поиска решений. Суть в том, что участники лиги собираются и вслух думают над конкретной задачей. Каждый высказывает свою идею, в результате чего и рождается наилучший вариант. Этот метод разработал Алекс Осборн в 1940-х гг. для того, чтобы получить максимальное количество вариантов решения задачи.
Брифинг	Встреча с представителями средств массовой информации, на которой излагается официальная позиция, делается короткое информационное сообщение по какой-либо проблеме (<i>обычно, в отличие от пресс-конференции, без ответов на вопросы приглашённых</i>). Брифинг носит закрытый характер, на него приглашаются только определённые заранее представители СМИ (или школьные медиа).
Буккроссинг	В переводе с английского — «перекрёстный обмен книгами». Буккроссинг — это одна из экологических альтернатив покупкам книг. Суть движения проста — человек, прочитав книгу, оставляет её в общественном месте

	(кафе, библиотеке, станции метро) для того, чтобы любой желающий мог забрать его себе. Этот человек позже запускает процесс заново.
Джеффаринг	Или «упражнение Джеффа»- является популярным лагерным мероприятием, в котором участники учатся свободно высказываться по дискуссионным вопросам и отстаивать свое мнение. Цель: участники упражнения учатся высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, защищать свое мнение; выслушивать и уважать мнение других людей.
Друдлы	Это задачи – головоломки, чёрно- белые картинки-загадки, в которых нужно домыслить. Друдлы в переводе с английского означают «каракули». Техника стала известна в 1950 году, в качестве развлечения для публики.
Инсайт	Другими словами, «понимание» - это внезапное озарение, которое помогает человеку найти решение какой-либо задачи. Синонимы слова инсайт — прозрение, откровение, постижение. Обычно мы пытаемся решить задачу аналитически, с помощью логических рассуждений. Тогда мы приходим к решению осознанно. Особенность же инсайта в том, что к нему приходят бессознательно — озарению не предшествует осознаваемая работа мозга.
Инсталляция	Это композиция из предметов, особым образом расположенных в пространстве. Это могут быть объекты природного происхождения, бытовые вещи, а также тексты и изображения, на первый взгляд несовместимые друг с другом. Однако художник объединяет их одним смыслом и тем самым превращает в символы. Термин «инсталляция» произошел от английского слова «установка».
ИнТиШ	Интеллектуально- Творческие игры Школьников.
Квест- дорожки	Это развлекательная игра или задание, в котором участникам нужно решать различные головоломки, искать подсказки и исследовать окружающую среду с целью достижения определенной цели или решения загадки. Квесты часто требуют командной работы и логического мышления, а также способствуют развитию коммуникационных и проблемно-ориентированных навыков.
Кластер	Это несколько одинаковых предметов или явлений, которые объединяются в группу по каким-то общим признакам.

КТД	Или коллективное творческое дело – это совместная деятельность коллектива, направленная на создание нового творческого продукта. КТД предполагает деятельность, при которой участники учатся проявлять терпение к чужому мнению и идеям, доброжелательным взаимоотношениям в коллективе, заботиться друг о друге и об окружающих их людях.
Тимбилдинг	Это «построение команды» или «командообразование». Мероприятия, которые призваны сплотить коллектив, повысить эффективность его работы и помочь стать командой.
Файндрайзинг	Способ сбора денег и других ресурсов, которые направляют на поддержку социально значимых проектов. К ресурсам относят: товары, услуги, информацию или контактные данные людей.
Фудкорт	Зона питания в торговом центре, гостинице, аэропорте- в отдельном здании. Распространён на разнообразных встречах, фестивалях и ярмарках.
Фудшеринг	Глобальное движение, которое помогает людям бесплатно получить еду или поделиться излишками. Слово «фудшеринг» происходит от английского «делиться едой». Люди делятся продуктами через специальные сайты и группы в социальных сетях.
Эвриканы	Участники лиги школьного актива «Эврика».

ГЛАВА 7

Планы работы лиги школьного актива «Эврика»

«Эврика- 1»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора	Актальный зал, 15:45-16:00	Истомина В.Ю.
2	Открытие сбора «Эврика». Вручение делегациям классов пресс-релиза	Актальный зал, 16:00-16:10	Маскаленко Е.И.
3	Игры- «ледоколы».	Актальный зал, 16:10-16:20	Игротехники
4	Визитные карточки классов	Актальный зал, 16:25-16:50	Игротехники
5	Спор- столы «В поисках истины»: 1.«Я- гражданин своего города» 2.«Я не верю в школьное самоуправление» 3.«Мечтать не вредно!» Вручение приза «Лучшему оппоненту»	Актальный зал, 16:55- 17:30	Соломникова Л.М. Маскаленко Е.И. Пономарева Ю.В.
6	Мастер- классы «Знаю. Умею. Действую» 1.Психологический «Лидер ли я?» 2.Хореографический «Делаем флешмоб» 3.Волонтерский «В тебе живёт волонтер»	17:35- 18:00 Кабинет психолога Зал хореографии Музей	Комова А.В. Пономарева Ю.В. Соломникова Л.М.
7	Чайная пауза	Актальный зал, 18:00- 18:15	Истомина В.Ю., Гончарова М.А., Маскаленко Е.И. игротехники
8	Мозговой штурм «Дело дельное» (ключевые дела комитетов самоуправления): -образование, исследование, патриотизм; -комитет порядка и дисциплины; -экология, благотворительность, труд; -культура, досуг, спорт;	Актальный зал, 18:20- 18:35	Маскаленко Е.И. Комова А.В. Пономарева Ю.В. Гончарова М.А.,

	-информационно- издательский.		Шелковникова В.В.
9	«Эвриканский круг»: -квест- игра «Слово на карте»; -презентация «Димкины пятницы»	Актальный зал, 18:40- 18:55	Соломникова Л.М., игротехники
10	Пресс- стена «Эврика! Как всё было!» -фотосессия команд; -рабочие моменты; -забавные постановочные фото; -отзывы, предложения о сборе; -«ладошки», «сердечки» с пожеланиями	18:30- 19:00	Шелковникова В.В., Гончарова М.А., Истомина В.Ю.

«Эврика- 2»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора	Актальный зал, 13:45-14:00	Шелковникова В.В.
2	Открытие сбора «Эврика- 2». Вручение делегациям классов пресс- релиза	Актальный зал, 14:00-14:10	Маскаленко Е.И.
3	Упражнение Джеффа «Имею своё мнение»	Актальный зал, 14:10-14:25	Соломникова Л.М.
4	Мастер- классы: 1. Тимбилдинг (командообразование) 2. Психология общения. 3. Танцпол «Танцуй, пока молодой!» 4. Волонтерская помощь городу	14:30- 15:10 Малый с/зал Каб. психолога Хореография Кабинет № 1	Шелковникова В.В. Комова А.В. Гончарова М.А. Соломникова Л.М.
5	Время наших дел (работа комитетов): 1. Видеонюжнесты «9-ая высота» 2. Фотоподиум «Стильный образ школьника» 3. «Солдатская полоса препятствий» и марафон «Военная тайна» (ГПВ) 4. Закрытый кинопоказ (ГПВ) 5. «ТаРаМасс по пятницам»	15:15- 15:30 Кабинет психолога Зал хореографии Музей	Шелковникова В.В. Комова А.В. Пономарева Ю.В. Маскаленко Е.И. Соломникова Л.М.
6	Чайная пауза	Актальный зал, 15:35- 15:50	Тьютор- игротехники
7	Заполнение листов опроса	Актальный зал, 15:50- 16:00	Тьютор- игротехники
8	«ИнТиШ» «Проще простого»	Актальный зал, 16:00- 16:10	Маскаленко Е.И. Гончарова М.А.

			Соломникова Л.М.,
9	Танцевальный батл	16:15- 16:30	Пономарева Ю.В.
10	Экспромт «Тик-ток»	16:35- 17:00	Тьютор-игротехники

«Эврика-3»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора	Актальный зал, 13:45-14:00	Истомина В.Ю. Мозоль А.Ю.
2	Открытие сбора «Эврика- 3». Вручение делегациям классов пресс-релиза	Актальный зал, 14:00-14:10	Маскаленко Е.И.
3	Большой «эврикский» круг: -итоги сделанного за год, награждение; -представление Учкома; -знакомство с листовкой «Время новых дел» (перспективы нового учебного года)	Актальный зал, 14:10-14:30	Соломникова Л.М.
4	ИнТиШ- турнир «Знаем всё, и даже больше!»	Актальный зал 14:30-14:55	Игротехники
5	Мастер- классы: 1. Тимбилдинг «Остров мал» 2. Боче- петанк. (обучение игре) 3. Танцпол «Танцуй, пока молодой!» 4. Волонтерская 10- минутка «Создаём общественные активности»	15:00- 15:40 Актальный с/зал Малый с/зал Хореография Кабинет № 1	Комова А.В. Шелковникова В.В. Истомина В.Ю. Соломникова Л.М.
6	Чайная пауза	Актальный зал, 15:45- 16:00	Тьютор-игротехники
7	Игротека по-эврикски: 1. Песенная викторина. 2. Боче- петанк. 3. «Рука- ножка» 4. Диктант в рисунках	15:05- 16:40 Актальный зал	Игротехники
8	Эврикский круг. Награждение активных команд и участников сбора	16:40- 17:00	Соломникова Л.М.
9	Фотосессия		Шелковникова В.В. Истомина В.Ю.

«Эврика-4»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
----------	-------------	-------	---------------------------

1	Регистрация участников сбора. Фотосессия	Актальный зал, 12:45-13:00	Комова А.В.
2	Открытие сбора «Эврика- 4». Вручение делегациям классов пресс-релиза	Актальный зал, 13:00-13:10	Маскаленко Е.И.
3	Брифинг «Эврика в формате солнца»	Актальный зал, 13:10-13:25	Игротехники (10 класс)
4	Брейнштурминг «Три аспекта внеурочной деятельности в школе»: 1. «Наставничество (шефство)- забытая востребованность» 2. «Школьные инсталляции: ритуал, традиции, новаторство» 3. «Фишка класса- в чём она?»	Актальный зал, 13:25- 14:05	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. Пономарева Ю.В. Соломникова Л.М.
5	Мастер- классы: 1. Туризм «Познай себя» 2. Танц- ритмика «Танцуй, пока молодой» 3. Тимбилдинг «Мы- команда!» 4. Коллективное блиц-творчество «Осьминожка»	14:10- 14:40 Фойе 2 этажа Зал хореографии Малый с/зал Актальный зал	Соломникова Л.М., Сидоров Владислав Пономарева Ю.В. Шелковникова В.В. Костюкова Н.В.
6	Чайная пауза Конкурс мимолётных шедевров за чашкой чая «Шуточные объявления»	Актальный зал, 14:45- 15:00	Гончарова М.А., игротехники
7	«ИнТиШ- турнир «Путешествие в Наоборотинск»: -приветствие команд; -«Требуется переводчик»; -«Что бы это значило?»; -«Перевертыши»	Актальный зал, 15:05-15:25	Комова А.В Пономарева Ю.В. Соломникова Л.М. игротехники
8	«Эврикский круг» Итоги сбора: -флэшмоб «Танцуют все!»; -представление блиц-творчества «Осьминожка»; -награждение- а) лучшая команда; б) лучший игрок; в) лучший оппонент; г) автор самого оригинального объявления.	Актальный зал, 15:30- 16:00	Костюкова Н.В. Маскаленко Е.И. Пономарева Ю.В. Соломникова Л.М. игротехники

9	Пресс- стена «Эврика-4! Как всё было!» -фотосессия команд; -рабочие моменты; -забавные постановочные фото; -отзывы, предложения о сборе.		Шелковникова В.В. Гончарова М.А. Комова А.В.
---	--	--	--

«Эврика-5»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора. Фотосессия	Актальный зал, 14:45-15:00	Костюкова Н.В.
2	Открытие сбора «Эврика- 5». Вручение делегациям классов пресс- релиза	Актальный зал, 15:00-15:05	Маскаленко Е.И.
3	Брифинг «Учимся, творим, создаем»	Актальный зал, 15:10-15:25	Соломникова Л.М.
4	КТД «Нам всё по плечу!» (команды из 2-х классов) 1. «Нас не проведёшь!» (друдлы- загадки) 2. «Точнее нас- только мы!» (кольцеброс) 3. «Лидер знает всё!» (словарик лидера) 4. «Риссмешинки» 5. Квест-дорожка «Не споём- так отгадаем!»	Актальный зал, 15:30- 16:00	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. Прохоренко А.О. Костюкова Н.В. Шелковникова В.В.
5	Мастер- классы (команды 7-х, 8-х, 9-х классов): 1. Тимбилдинг «Мы- команда» 2. Танц- ритмика «Танцуют все!» 3. Практикум «Всё сумеем сделать сами» (РРДМ)	16:05- 16:40 Малый с/зал Зал хореографии Кабинет 1	Шелковникова В.В. Прохоренко А.О. Соломникова Л.М.,
6	Чайная пауза Конкурсы мимолётных шедевров за чашкой чая: 1. Доморощенные поговорки «Стань автором» 2. Гости вечера «А давайте споём- хоть один, хоть вдвоём!»	Актальный зал, 16:45- 17:00	Гончарова М.А., Костюкова Н.В., игротехники

7	«ИнТиШ- турнир -приветствие команд друг другу; -«Версиада»: 1. Умники и умницы. 2. Хочу понять другого. 3. Мы все философы немножко.	Актальный зал, 17:05-17:25	Соломникова Л.М. Гончарова М.А. Костюкова Н.В. игротехники
8	«Эвриканский круг» Итоги сбора: -флэшмоб «Танцуют все!»; -награждение- а) Лучшая команда сбора. б) Лучшая авторская поговорка. в) Интеллектуал турнира.	Актальный зал, 17:30- 17:40	Президент Совета учащихся
9	Пресс- стена «Эврика-5! Как всё было!» -фотосессия команд; -рабочие моменты; -забавные постановочные фото; -отзывы, предложения о сборе; -пожелания «Эврике».	17:40-18:00	Шелковникова В.В. Гончарова М.А. Прохоренко А.О.

«Эврика-6»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора.	Актальный зал, 14:50-15:00	Комова А.В.
2	Открытие сбора «Эврика-6». Брифинг «Мы это сделали. Что дальше?»	Актальный зал, 15:00-15:15	Маскаленко Е.И. Соломникова Л.М.
3	Джеффаринг «Имею мнение»	Актальный зал, 15:15-15:30	Маскаленко Е.И.
4	Тимбилдинг- марафон «Вместе мы- сила!» 6. «Пройдём сквозь обруч» 7. «Добудем воду» 8. «Отдай- возьми флаг» 9. «Все дружно сядем!» 10.«Китайский хоровод»	Актальный зал, 15:30- 16:00	Игротехники Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. Прохоренко А.О. Комова А.В. Соломникова Л.М.
5	Мастер- классы (команды 7-х, 8-х, 9-х классов): 1. Психологический «Где базируется твой класс?» 2. Танц- ритмика «Готовим флешмоб»	16:05- 16:45 Кабинет психолога Зал хореографии	Прохоренко А.О. Комова А.В.

	3. Добровольческий «Волонтерство как шаг к выживанию»	Кабинет 1	Бурова Юлия Соломникова Л.М.
6	Чайная пауза 3.	Актальный зал, 16:45- 17:00	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. игротехники
7	Интеллектуальный «Разнобой» Командное приветствие «Учили, знаем, слышали» (придумать свой вариант)	Актальный зал, 17:05-17:25	Соломникова Л.М.
8	«Эврикский круг» Итоги сбора: -флэшмоб «Танцуют все!»; -награждение- а) Лучшая команда сбора. б) Лучший «эврик». в) Интеллектуал турнира.	Актальный зал, 17:30- 17:40	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. игротехники
9	Пресс- стена «Эврика-6. Как всё было» -фотосессия команд; -рабочие моменты; -забавные постановочные фото; -отзывы, предложения о сборе; -пожелания «Эврике».	17:45-18:00	Комова А.В Гончарова М.А. Прохоренко А.О.

«Эврика-7»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
1	Регистрация участников сбора.	Актальный зал, 14:50-15:00	Игротехники
2	Открытие сбора «Эврика-7». Приветствие	Актальный зал, 15:00-15:05	Маскаленко Е.И.
3	Брейнрайтинг (индивидуальные предложения по теме) для командиров команд. Старт- информация «SOS- проблема в нашей школе»	Актальный зал, 15:05-15:20	Соломникова Л.М.
4	Тимбилдинг- марафон «Мы можем всё!» (команды 7А-8В, 7Б-10А, 7В-9Б, 8А-9В, 8Б-9А) 11.«Собиратель- надуватель» 12.«Быстрый коврик» 13.«Шарик на место»	Актальный зал, 15:20- 15:50	Игротехники Гончарова М.А. Козенцова Е.А. Комова А.В.

	14.«Доставка груза» 15.«Сортировочный цех»		Маскаленко Е.И. Прохоренко А.О.
5	Мастер- классы (команды 7-х, 8-х, 9-х классов): 1. Психологический самоанализ «Мои табу по жизни» 2. Танц- ритмика «Готовим флешмоб на школьный ТаРаМасс» 3. Волонтерская 10-минутка «Виды волонтерской деятельности. Что выбираешь ты?»	15:55- 16:35 Кабинет психолога Зал хореографии Кабинет 1	Комова А.В. Козенцова Е.А. Соломникова Л.М.
6	1. Чайная пауза 2. Постановочная фотосессия (звезда, сердце, цветок, фонтан, веер, бинокль, многоручки)	Актовый зал, 16:40- 17:00	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. Прохоренко А.В. игротехники
7	ИнТиШ- турнир 1. Приветствия команд (домашнее задание) 2. «Вперёд, мозгокруты!» 3. Разминка «Сторитейлинг» (устные рассказы) 4. «Диктант коротких слов» 5. «Крокодил» (Слова в жестах. Пословица в пантомиме)	Актовый зал, 17:05-17:30	Гончарова М.А. Козенцова Е.А. Комова А.В. Прохоренко А.В. Соломникова Л.М.
8	«Эврикский круг» Итоги сбора: -флэшмоб «Танцуем все!»; -награждение: а) Лучшая команда по тимбилдингу. б) Лучшие «мозгокруты». в) Лучший автор вопроса «Крокодилу».	Актовый зал, 17:30- 17:45	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. игротехники
9	Сюрприз для эвриканцев «Дело мастера боится»	17:45- 17:50	Игротехники
10	Пресс- стена «Эврика-7. Как всё было»		Гончарова М.А. Прохоренко А.О.

«Эврика-8»

№ п/п	Мероприятие	Время	Ответственные, ведущие
----------	-------------	-------	---------------------------

1	Регистрация участников сбора.	Актальный зал, 14:50-15:00	Игротехники
2	Открытие сбора «Эврика-8». Брифинг «Обзор сделанного»	Актальный зал, 15:00-15:10	Маскаленко Е.И., президент школьного самоуправления Вальтер Эльвира
3	Брейнрайтинг (командные предложения по теме домашнего задания). «Новый год по-новому»	Актальный зал, 15:10-15:20	Соломникова Л.М.
4	Тимбилдинг- марафон «Мы можем всё!» (команды 7А-8В, 7Б-9Б, 7В-10А, 8А-9В, 8Б-9А) 16.«Ахи- взмахи» 17.«Вижу цель» 18.«Стакану место» 19.«Брось- перебрось» 20.«Верёвочка запуталась»	Актальный зал, 15:20- 15:50	Игротехники Гончарова М.А. Козенцова Е.А. Выгузова О.Н. Маскаленко Е.И. Прохоренко А.О.
5	Мастер- классы (команды 7-х, 8-х, 9-х классов): 1. Психологический опрос-размышление «Я- реформатор» 2. Танц- ритмика «Готовим флешмоб ко Дню города» 3. Компьютерный практикум «Как пройти регистрацию в «Движение первых»	15:55- 16:35 Кабинет психолога Зал хореографии Кабинет 37	Прохоренко А.В. Комова А.В. Козенцова Е.А. Выгузова О.Н.
6	3. Чайная пауза 4. Постановочная фотосессия (командные фото)	Актальный зал, 16:40- 17:00	Гончарова М.А. Маскаленко Е.И. Прохоренко А.В. игротехники
7	ИнТиШ- турнир «Умнее нас только Эйнштейн» 6. Приветствия командам- соперникам. 7. Разминка «Мы- корректоры» (письменное задание) 8. Игра «Крокодил» (Слова в жестах. Пословица в пантомиме). Продолжение	Актальный зал, 17:05-17:30	Гончарова М.А. Козенцова Е.А. Прохоренко А.В. Соломникова Л.М.
8	«Эвриканский круг»	Актальный зал,	Гончарова М.А.

	Итоги сбора: -флэшмоб «Танцуем все!»; -награждение: а) Лучшая команда по тимбилдингу. б) Лучшие корректоры. в) Лучший актёры «Крокодила». г) Благодарность игротехникам.	17:30- 17:45	Маскаленко Е.И. игротехники
9	Сюрприз для эвриканцев от 9 «а» класса	17:45- 17:50	Выгузова О.Н., команда 9 «а» класса
10	Пресс- стена «Эврика-8. Как всё было»		Прохоренко А.О.

ГЛАВА 8

«Эврика» в фотографиях

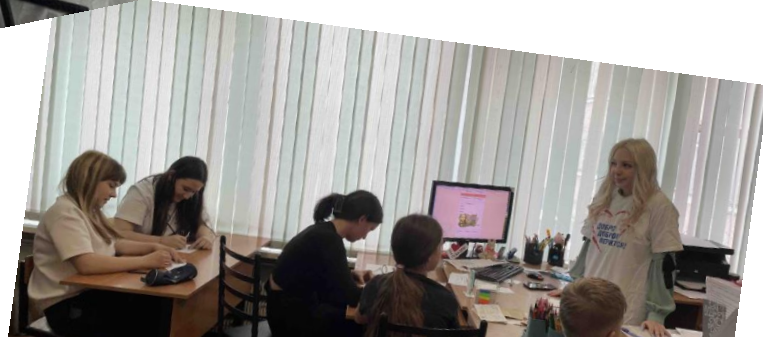
Организационно- стартовый этап



Тренинги по тимбилдингу



Мастер-классы



Фудкорт



Финальный сюрприз



ИнТиШ- турниры



«Эвриканский круг»



Пресс- стена



